

Caro cliente,

Você acaba de adquirir um produto Ritallio, que passa por criterioso controle de qualidade em quatro etapas de seu processo produtivo. Isso garante que as peças sejam fabricadas com perfeição e que formem um painel harmônico. Para obter o resultado desejado, é importante seguir as instruções abaixo:

LEMBRE-SE: APENAS SERÃO ACEITAS DEVOLOÇÕES ANTES DO PRODUTO ASSENTADO.

1) ANTES DO ASSENTAMENTO DO PRODUTO

- Verifique se a área de aplicação do produto está de acordo com as suas restrições de uso. As especificações de uso de cada produto estão disponíveis no site www.ritallio.com.br;
- No momento da entrega, verifique se existe algum material quebrado ou com qualquer outra não conformidade, caso qualquer material seja entregue com avarias, pedimos a gentileza de fazer as devidas anotações no canhoto da nota fiscal;
- É importante a contratação de um profissional qualificado para assentar este tipo de produto;
- Monte um painel no chão com todas as peças do lote, de forma a comparar as tonalidades e os encaixes do revestimento. Distribua as peças de forma equilibrada e harmônica. **Somente assente o produto caso este painel esteja conforme;**
- Caso seja necessário cortar o produto, utilize serra mármore com disco adiamantado para corte de madeira;



- Mosaicos de MADEIRA **NÃO** DEVEM SER REJUNTADOS.

2) SOBRE O ASSENTAMENTO

- Para aplicação de produtos de madeira em superfícies como alvenaria e Drywall utilizar Silicone Industrial Transparente do tipo UNIFIX MS 35. Para aplicar em superfície de madeira utilizar Cola Taco PVA;

3) APLICAÇÃO DO REVESTIMENTO

- Limpe o local antes de iniciar o trabalho e utilize ferramentas limpas para não danificar o produto;
- Recomenda-se que a parede seja perfeitamente plana e sem contato com umidade;
- Indica-se aplicá-lo apenas no FINAL DA OBRA, evitando o contato com a poeira, sujeira, tintas e outros materiais;
- Inicie o assentamento na parede de baixo para cima. Caso tenha que iniciar do meio da parede para cima, fixe uma barra de madeira ou alumínio como apoio para a primeira fileira de peças;
- Encoste as peças o máximo possível uma na outra, evitando emendas aparentes no painel final. Caso tenha algum subformato dificultando o encaixe, este pode ser removido e colado na posição ideal;
- Coloque a peça com o lado da tela para baixo;



DICA: Para facilitar o encaixe pode-se tornar a tela mais flexível, umedecendo-a com uma esponja molhada.

4) REJUNTAMENTO

- Esse produto **NÃO** deve ser rejuntado.

5) LIMPEZA PÓS OBRA E MANUTENÇÃO DIÁRIA

- Recomendamos para limpeza pós-obra e diária o uso de aspirador, espanador e pano umedecido;
- Caso derrame algum produto que possa causar manchas, limpe imediatamente

com sabão neutro e pano úmido ou esponja macia. Não usar palha de aço ou esponja com lado abrasivo;

- **NÃO** utilize produtos químicos como: álcool, acetona, água sanitária, solvente, clorofórmio, amoníaco, aguarrás, removedor ou qualquer tipo de ácido;
- As peças em mármore/madeira são impermeabilizadas na fábrica, porém ao longo do tempo se optar por reavivar a cor do produto procure um impermeabilizante adequado, para evitar manchamento.

OBS: No caso de pintura ao redor do painel assentado e/ou aplicação de gesso, recomenda-se cobrir o produto evitando qualquer sujeira. Esta prática só deve ser efetuada após a secagem completa do agente colante utilizado para aplicação do mosaico (verifique o tempo de secagem de cada fornecedor).

NÃO UTILIZE OS ITENS ABAIXO:



ESPONJA



QUÍMICOS



PALHA DE AÇO



REJUNTE